

POEMARIO DE INVIERNO de Dindi Kante

¿QUÉ SOMOS?

¿Qué somos?

¿amigos que comparten almas y sentimientos?

¿o conocidos que juegan a laberintos sin fin?

¿qué somos?

¿adolescentes que no saben lo que están haciendo?

¿o inocentes que se creen expertos?

sé que las etiquetas no tienen sentido

que son innecesarias

pero necesito deshacer esta sensación de pecho hundido

dejar de confundir mis emociones contrarias

a veces es más fácil decir adiós

a veces es fácil taparse los ojos y hacer que no pasa nada

así como a veces también es peor ignorar la situación

dejarías morir algo que no avanzaba?

y si era mejor olvidarlo todo?

ocultar los sentimientos y empezar a razonar

por lo menos para protegerme

para evitar aquel daño de nuevo

porque soy ese tipo de chica

que se emociona con un atardecer

con una taza de chocolate caliente

y también con que estes presente

MIENTRAS ESTÉS AQUÍ

Algo tan terso como la libertad.

Saber que me tienes sin apenas sinceridad.

Un pacto hecho con mi alma,

trato que no perdurara en la eternidad.

Llevas días arrullándome en tus brazos,
haciéndome sentir segura dentro de la oscuridad.
Esa sensación que solo tú sabes proporcionar;
gritar hasta dejarme sin respirar.

Tus manos rodean mi cuerpo
deslizándose como plumas,
aunque sin piedad, lleven hebras afiladas;
tratando de prometerme que todo cambiara.

Entonces nuestra canción empieza a sonar,
escuchamos las notas débiles del piano
transformándose en una melodía suave y sensible.
Algo parecido a nuestro vínculo insano.

NUESTRA HISTORIA

Porque en alguna tarde de verano,
Con pluma y papel me pondré a escribir
Sin saber que relato decidir.
¿Cómo plantearse algo tan cercano?

Caminando contigo y de la mano,
eso que solo tú me haces sentir,
simplemente volver a sonreír.
Eso que ahora veo tan lejano.

Supongo que escribiré nuestra historia,
reviviendo sin fin atardeceres;
Esos que guardabas en tu memoria.

Escribiré, porque sé que me quieres,
porque esto ya no tiene escapatoria,
porque mi corazón no recuperes.

ESPINAS

Y me acorde de cuando me llevaste a aquel prado,
de cuando me regalaste aquella flor,
como la arrancaste de las demás sin cuidado,
y como poco a poco le fuiste quitando su color.

Te dio igual alejarla de sus compañeras,
porque la querías únicamente para ti,
era como si quisieras ganar una carrera...
Como cuando te apropiaste de mí.

Fui una flor más en un prado lleno de inocentes.
Un capricho de temporada.
¿Llamas a eso ser valiente?
Sabía que no lo eras y tan solo con una mirada.

Mis espinas no dolían,
era solo mi conciencia la que pesaba.
¿Era amor lo que aquellos dos ingenuos jóvenes tenían?
¿O solo de cobardía se trataba?

NI SIQUIERA CONTIGO

Nunca te miré con deseo,
sino con compasión.

Nunca te sentí con delicadez,
sino con desesperación.

Nunca te toqué con furor,
sino con vergüenza.

Nunca te quise con esplendor,
sino con sutileza y auto convicción.

Por lo que a lo que tuvimos, nunca se le podrá llamar amor,
sino obsesión.

AMAPOLAS PARA TI

Después de una larga primavera
Huele tu chaqueta a limón
No puedo estar la vida entera
Tratando de olvidar ese olor

Juntos nos fuimos de la mano
Hasta un bello atardecer
Nunca supimos valorarnos
Quizá eso fue lo que nos hizo perder

Hoy estoy aquí
Frente a un prado
Contando amapolas para ti
Porque desde hoy
Ya no soy la que fui
Las luces febrero
Dejándote ir

Niño de alma pura
Donde quedo tu lunar
Afirma con franqueza
Que lo dejo marchar

Preguntan por ahí
Que te hizo cambiar
Sin nada que ofrecer
Después de abandonar