

DISCOTECAS de Sara López Baos

Y yo por qué no sé divertirme
si todo el mundo llora bajo su máscara de maquillaje
Me gustaría arrancársela y descubrir eso que tanta vergüenza les da
Me gustaría extraer el alcohol que los inunda y ver su reacción

Cinco cubatas y veinticinco disgustos
Caras amargas que no quieren coger la mano que les invita a mover las caderas por encima de su pantalón

Ojalá disfrutar como ellos lo hacen
No soporto mi forma de sentir
Me hace vulnerable
Soy un blanco fácil
y ya lo he sido durante demasiado tiempo

Trato de desenredar el caos de mi cabeza y tiro y tiro pero no doy con el cabo
Sensaciones que me atacan por ambos lados de mi cuerpo
mi piel que reacciona
y mi corazón que no soporta la vibración de la sala

Los oídos se taponan
Ese afán de todos por hacerse ver
No lo soporto
No me identifico

Al final, evolucionamos en la misma esencia
Soy diferente
y esa relación amor-odio con mi sensibilidad a veces me asfixia
Inseguridad rebosante
mirada atenta
y el ritmo fluyendo por mis venas